

## MIRANDILLA

### *El arado*

La mancera e<sup>h</sup> la que yeba uno-setenta centímetro<sup>h</sup> de alto y ba´plicáo a un dental, el dentá que iba po la tie:rra, echo de made:ra (...). Aora yebaba, ese dentá yebaba una echura como cónica donde iba la reña, que le yamábamo una reha de cu:bo (...). La reña iba de menó a mayó; e<sup>h</sup>ta era la reha, pero aquí yebaba uno<sup>h</sup> reta:ye, qu´era lo qu´entraba en el dentá, o sea, como si fuera encañáo, con dó<sup>h</sup> pe<sup>h</sup>taña (...). Y aquí e<sup>h</sup> de donde salía el dentá, y luego ya iba la mancera´í: (...). Do<sup>h</sup> palo, do<sup>h</sup> palo que se lo yamaba pe<sup>h</sup>peñe:ro; do<sup>h</sup> palo y luego ya le pusieron do<sup>h</sup> cachito de ierro. Aora yeba el círculo donde ba formáo el arao, el círculo, que le yamaban la garga:nta.

(Recogido el día 17-9-96. La s es ápico-coronal).